

REVISTA DE L'ASSOCIACIÓ CULTURAL



FENT CARREERANY

MARIA DE LA SALUT

ASSOCIACIÓ DE PREMSA FORANA
DE MALLORCA



Número 116

Any X

ABRIL, 1996



* UNA FESTA MOLT EMOTIVA: HOMENATGE A LES DUES CENTENÀRIES

* CELEBRACIÓ A MENORCA DEL DIA DE LES BALEARS

* JORNADA DE FEINA DE PREMSA FORANA A MARIA

* DIA 14 D'ABRIL, MEMORIAL CICLISTA LLORENÇ SEGUÍ.

Sumari

Editorial i sumari	2
Crònica de la festa de les centenàries	3
Gloses, glosadors i glosadora centenària	6
Invitació a la diferència	8
Delicte contra les infraccions urbanístiques, contra el medi ambient i contra el patrimoni històrico-artístic	10
Ús de la nostra llengua catalana a l'ensenyament no universitari	10
La Setmana Santa	11
Bullit de Notícies	12
Demografia. Telèfons d'interès	14
El temps. Temps passat	15
El "ferreret", motiu de noves publicacions	15
Resposta de Jaume Mestre	16
Celebració del dia de les Illes Balears	17
Josep Mascaró Pasarius, Medalla d'Or de la CAIB 1996	18
Trobada de revistes de Premsa	
Forana a Maria	19
Ple de dia 3 de març	20
El plaer de beure	22
Carrerany Esportiu	23
VIII Certamen de Fotografia	24

FOTOGRAFIES:

Magí Ferriol Bauzà
Miquel Morey Mas
Joan Gelabert Mas
Club Ciclista de Maria de la Salut

PORTADA:

Fent Carrerany obsequiant les centenàries

EDITORIAL

Si hi ha actes simbòlics que defineixen el tarannà d'una col·lectivitat, l'homenatge que el poble de Maria reté a les seves dues centenàries el passat 16 de març, mostra ben a les clares el concepte de col·laboració, solidaritat i esperit d'unió que ens defineix com a poble.

Hi va ser tothom. Petits i grans, homes i dones, de dalt de s'Arraval a sa Carrera Plana, des Pujollet a son Puig, associacions i particulars, tot Maria va fer cap a l'església per retre el seu particular homenatge a les dues dones. Aquella pancarta que els nins de l'Esplai penjaren al Cor de l'església, fent referència als cents d'anys d'història viscuda per aquelles dues dones, era l'exponent de la maduresa d'un poble que, al marge d'individualismes, se sentia una sola cosa, un sol cos.

L'homenatge, senzill, sense ostentacions, sincer, demostrà ben a les clares que tothom sentia com a seu aquell esdeveniment. Parents i no parents es trobaren junts a l'església felicitant-se per la celebració. Llàstima que el dia no acompanyàs gaire, cosa que motivà que tot l'acte s'hagués de fer dins de l'església sense possibilitat de donar entrada a tota la gent reunida.

L'endemà, tota la premsa mallorquina es féu ressò de la festa i igualment la televisió tragué la notícia de manera destacada.

La nostra associació també volgué aportar el seu granet d'arena a la celebració fent-se ressò de la notícia i regalà a les dues homenatjades una estatueta (símbol amb què obsequiam els personatges que volem distingir) i un calendari amb una fotografia de Pere Mascaró.

Molts d'anys madò Margalida i madò Joana Maria!

Enhorabona poble de Maria!

10 ANYS FENT CARRERANY, 10 ANYS FENT HISTÒRIA

EQUIP DE REDACCIÓ:

Magí Ferriol Bauzà
Joan Gelabert Mas
Margalida Mas Vicens
Miquel Morey Mas
Onofre Sureda Ribas

HAN PARTICIPAT EN AQUEST NÚMERO:

Bernat Poll, Magí Ferriol Buñola, Joan Mas Colombram, Margalida Font Munar, Pere Oliver, Jordi Lauradó, Jaume Mestre, Francesc Grimalt, Club Ciclista de Maria de la Salut.

EDITA: Associació Cultural FENT CARRERANY

Fax: 971-525585

Sant Miquel, 11 07519- Maria de la Salut

IMPRIMEIX: Gràfiques SIBA
Santa Margalida

La redacció de Fent Carrerany no es fa responsable de les opinions dels qui hi escriuen

Nº DEPÓSIT LEGAL: PM-457/1986

CRÒNICA DE LA FESTA DE LES CENTENÀRIES

El passat dissabte dia 16 de març el poble de Maria va viure un esdeveniment que s'ha de qualificar d'històric, pel que va tenir d'emblemàtic i de participació. Un visitant, que acompanyava un marier, i que va ser present a la festa

ho va dir de la manera més explícita que es podia dir: "A Maria teniu fama de ser treballadors, però a l'hora de fer festes i bulla no teniu rival. Hi ha tot el poble. Això no passa a cap altre lloc." I així va ser realment.



Arribada de
madò
Margalida i
madò Joana
Maria a
l'església



No pogué faltar la visita a la seva estimada
Mare de Déu de la Salut

Els actes començaren quan, devers les quatre, la Plaça des Pou s'omplí de gent per veure arribar dues de les homenatjades (la tercera, desgraciadament, no hi pogué assistir). Acompanyades dels seus familiars, madò Margalida i madò Joana Maria arribaren a la plaça. Allí, en Miquel Capó i en Joan Estarellas, esperaven amb el seu cabriolet, disposats a fer-les arribar a les portes de l'església. La banda de tambors i cornetes de Maria, precedí la comitiva que va fer una volta a la plaça i enfilà el carrer de l'església. Aquest carrer, empaperinat de dalt a baix i ben endiumenjat, es va omplir de gent que assistí al pas de les dues centenàries cap al portal de les dones. Dues enormes pancartes, pintades pels nins i nines de l'Esplai, amb dos dibuixos de les dues dones omplien la façana de l'església donant-los la benvinguda.

És mal de fer dir quantes persones hi caben dins de l'església de Maria, però crec que mai se n'hi havien col·locades tantes. L'església, plena de flors i de gent (s'havien retirat les primeres files de bancs per poder-hi col·locar els nins de l'Esplai i el Cor era ple de gent), esclatà en mamballetes quan entraren les dues dones. Just al davant de l'altar, en un costat, assegudes en dues cadires, s'hi col·locaren les dues centenàries.

I començà la missa. Concelebrada pels dos



Foren obsequiades per
totes les entitats del poble



So de Castanyetes ballà l'Oferta

capellans de Maria, més en Jaume Ribas i en Simó de son Roig fou seguida amb atenció pel públic assistent. Lectures fetes pels familiars, ball de l'oferta, sonada de xeremiers, etc acompanyaren la celebració de la missa. Una vegada acabada, les dues dones i els familiars més directes pujaren a veure la Mare de Déu de la Salut i es disposaren a rebre l'homenatge de tot el poble.

L'únic que aquell dia va fallar va ser el temps. I fou una llàstima, ja que els organitzadors havien preparat una festa de pinyol vermell a la Plaça de Dalt. Però a pesar de

tot l'acte va tirar endavant a dins de l'església. I aparegueren els regals. Rams de flors, rosaris, plaques, estatuetses, roba, fotos, etc. Persones a títol particular, les associacions del poble, l'Ajuntament, la Parròquia, fins i tot el mateix Govern Balear feren obsequis a les dues homenatjades. I no hi faltaren les gloses (que reproduïm a part) dels dos millors glosadors que tenim a Maria. L'amo en Magí Ferriol i l'amo en Joan Mas Colombram feren riure tots els assistents amb les seves gloses directes i punyents, que dedicaren a les dues dones i a tota la gent

L'església estava plena de gom a gom; pels altars de les capelles, pel cor,...



El renét canta a la repadrina una emotiva cançó del grup eivissenc Uc. Les seves mirades ho diuen tot.

present a l'acte. Un besnét de madò Margalida li dedicà dues cançons que interpretà amb una guitarra i tampoc no hi podia faltar la veu i la guitarra de l'amo en Xesc que també volgué sumar-se a l'homenatge.

Al final de l'acte el batle va agrair a tothom la seva presència i el suport que havien donat a l'homenatge i invità tots els presents a fer cap a la Capella Fonda on hi havia preparat tot el menjar, que davant de l'amenaça de l'aigua no s'havia pogut treure a fora. L'Associació de la Tercera Edat, que s'havia cuidat de recollir totes les coses

que la gent havia aportat, havia disposat el menjar en taules per tal que la gent entràs, agafàs el menjar i pogués sortir cap a fora o tornar a l'església a berenar tranquil lament. I així es va fer. L'acte acabà de la millor manera possible tenint en compte les dificultats de fer passar tanta gent cap a l'interior de la capella.

Des de les pàgines d'aquesta revista volem felicitar les dues centenàries i els seus familiars, així com donar l'enhorabona a tot el poble de Maria pel seu sentit de col·laboració en la preparació d'aquest emotiu homenatge.

GLOSAT, GLOSADORS I GLOSADORA CENTENÀRIA

BERNAT POLL

Margalida Font Munar
en dia tan senyalat
que compliu cent anys d'edat
jo vos vull felicitar
que molts en pogueu passar
que tengueu moltes alegries
amb l'amor de vostres filles
i nétes i rebesnétes
que passeu festes completes
per molts d'anys i tots els dies.



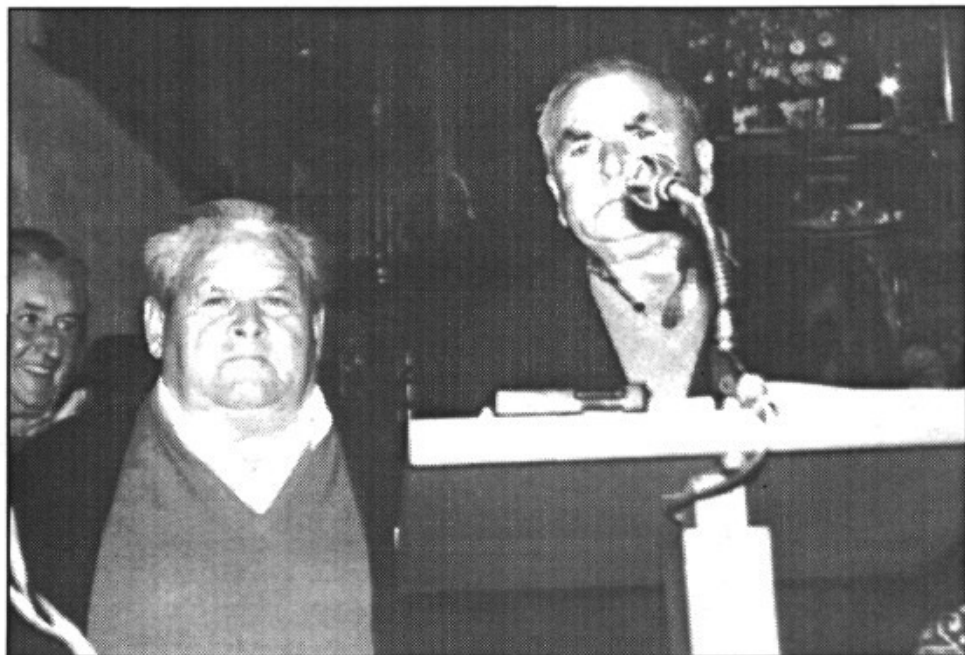
Na Maria Castelló
que als cent anys heu arribat
Déu vos do felicitat
i tengueu salut i amor
que pogueu disfrutar-ho
que la Verge vos ajudi,
Maria de la Salut
de tenir-vos, té l'honor

JOAN MAS

Com a prova d'amistat
a tots vos vull saludar
he vingut per dar sa mà
a dues dones que hi ha
que tenen cent anys d'edat
i Déu les do felicitat
i salut per continuar.

Damunt sa branca més alta,
anau alerta si hi pujau
voltros dues passejau
una rosa a cada galta;
a jo tant més una com s'altra,
totes dues m'agrauau.

N'hi ha de cuites i crues,
de tota classe n'hi ha,
si aquesta festa se fa
l'any que ve hi poguem tornar
i també hi sigueu vosaltres dues.



Tot es públic va content
això en dóna d'alegria
en es poble de Maria
en temps nostre no hi havia
festes d'aquest manament.

MAGÍ FERRIOL

Lo primer un bon capvespre
a tota sa població
especialment a sa gent major
de Villalonga i és carrer Major
de can Mal let i can Mirató
que per elles és sa festa.

Fa bon seure en es bancs
si tenen bona respal lera
però na Margalida Sabatera
ha estada sa primera
dins la vila mariera
que ha complit ella els cent anys.

El qui ho és un bon patró
a sa barca no l'abandona
i qui és estada sa segona
és una altra persona
na Joana Maria de can Mirató

JOAN MAS

Això ho són dos rosers
i cada un té una rosa
i en lloc de fer-los una glosa
les faria una altra cosa
que les agradaria més.

És una cosa faresta
lo que ara vaig a explicar
és ver, m'he de retirar
i que molts d'anys pogueu tornar
i que molts anys poguem fer festa.

MAGÍ FERRIOL

M'agrada dir sa veritat
però moltes vegades no gos
vos han duites moltes flors
perquè això vos ho heu guanyat.
Hagués estat més apreciat
si haguéssiu tengut en es costat
totes dues, es vostre espòs.

Unes paraules jo vos diré
amb molta de simpatia.
No sabeu jo que voldria
que visquéssiu a Maria
amb salut i alegria
tants d'anys com visqué Noè.

Són molt lleugeres ses fulles.
Se'n van volant amb so vent.
però voltros sou diferents
perquè hi ha molta de gent
qui de malaltia o d'accident
no viuen tant com voltros dues.

MARGALIDA FONT

Ses gràcies jo vull donar
a tota s'autoritat
que es premi major han donat
a na Margalida Font Munar.

Els nervis del moment féu que madò
Margalida no se'n recordàs d'aquesta altra que
tenia preparada per donar les gràcies a la Mare de
Déu:

Ses gràcies jo vull donar
a la Mare de Déu de la Salut
perquè m'ha donat salut
per jo poder-la visitar.



INVITACIÓ A LA DIFERÈNCIA

Deixava l'article anterior amb uns interrogants oberts, un desig de respondre i un petit caos real. Ara, pretenc ordenar una mica aquest caos i desfer, en la mesura que sigui possible, aquests interrogants. Tasca, per altra banda, prou àrdua, però crec que val la pena. Diu un conegut proverbi hindú: "quan el dit assenyala la lluna, el neci es queda mirant el dit". Així, doncs, provem de contemplar la lluna.

Em proposo, com diu el títol, mantenir el més possible les diferències (personals i culturals) perquè això ens demana la llibertat i és el que més se li sembla. El meu rebuig relatiu de l'article anterior a l'integració es devia fonamentalment al preocupant fet de pretendre, per via indirecta o una pràctica real, una "igualtat única" (permeteu-me l'expressió), i que aquesta fos "únicament" occidental. Es tractaria, doncs, de preservar l'individu i la seva cultura, el més possible, dels múltiples atacs que rep i ha rebut en el nostre segle, ja sia des del musti i quasi desaparegut comunisme, com del més preocupant -per actual i dominant- capitalisme occidental. Potser caldria dir, d'aquest estat monstre i les ideologies que l'han sustentat, i que, d'una o altra manera, ens han nascut amb la modernitat. Així i tot, no pretenc caure (si és possible) ni en un relativisme cultural que a res condueix, ni tampoc en un absolutisme cultural occidental.

Crec que es poden contestar les dues preguntes plantejades a l'article anterior, conjuntament, ja que il·lustració i drets humans van ben agafats de la mà, encara que es refereixin (les preguntes) a matisos diferents i als que ja hi faré referència.

Vagi pel davant que sí accepto els drets humans -no podria ésser d'altra manera!-, però reconec que no tots tenen, a la pràctica, la mateixa aplicació i alguns es poden sotmetre a discussió/interpretació, i aquests són fonamentalment de caire polític i no pas cultural.

IDENTITAT I DIFERÈNCIA.-

Tot va començar, en el terreny purament periodístic, amb la discussió que es va donar a França, fa alguns anys, respecte d'un fet real d'unes nines musulmanes que anaven a l'escola pública amb el vel prescriptiu de la seva religió; escola pública on, d'altra banda, tota connotació religiosa és prohibida per les lleis laiques de la república; i, a més a més, tot ben barrejat amb el problema de la llibertat i igualtat sexuals. Tot això, que ha sigut un dels grans lucres de la nostra història occidental, potser s'hauria de matisar.

Per fugir una mica de les generalitats i baixar a la realitat: es pot prohibir a unes nines anar a l'escola (drets humans) solament pel fet de portar el vel a que la seva religió (drets humans) obliga?; no estem forçant desmesuradament, dins la nostra causa laico-dictadora, la consciència (drets humans) i religió no ja d'una persona adulta, sinó d'unes nines més subjectes als drets, per indefenses, que un adult?; fins quin punt podem prohibir a uns pares musulmans, pel fet de viure aquí, a posar el vel a les seves filles?; en pro d'una igualtat de sexes es pot exercir aquesta prohibició? Resumint: fins on ens es permès intervenir?

En aquest cas concret, no crec que es tracti d'una simple qüestió d'integració el problema d'aquestes nines, sinó una

senzilla qüestió de drets humans. Vist des de una òptica real (més aviat negra), és si més no una qüestió de justícia, doncs a les nines musulmanes, que és el nostre cas, les exprimim/oprimim fins a la fi: primer, passar fam; després, anar-se'n del seu propi país; finalment, acceptar (si volen viure aquí) la nova cultura i, per si no n'hi ha prou, desmuntar/descreure de la seva pròpia: pobres nines, quina ajuda més bona!

Potser la nostra lluita no és aquesta, obcecar-nos excessivament amb la prohibició de nimietats, sinó quelcom més profund. En aquest sentit, la integració té molt a veure amb la caritat cristiana respecte de la justícia: pa per tu i per avui; fam per demà i sens solucionar el problema que provoca la fam. Si les estructures polítiques i el nostre nivell de comprensió no canvien, per mal camí anem per solucionar el problema.

Em sembla que, dins d'aquesta discussió, hi ha una petita confusió que caldria clarificar. De les múltiples accepcions o sentits en que es pot parlar del terme "integració", em centraré en dos que són, a judici meu, els que tendim a confondre quan entre nosaltres dialoguem o discutim: integració en un sentit "polític", i integració en sentit "cultural". Anomenarem a la primera "integració política" i a la segona "integració cultural". Només en aquests dos estrictes sentits parlaré.

Que el drets humans (conceptes purament polítics) estiguin per "la integració política", em sembla d'allò més raonable i saludable. La igualtat i integració polítiques a res es refereixen, ni volen dir "assimilació cultural". Si l'integració vol dir justícia (el concepte de justícia que entre nosaltres acceptem), perfecte. I si, en aquest sentit, entenem al "diferent" com "legalment nostre", res a objectar. De la mateixa manera que voldria una plena integració econòmica de la classe treballadora/obrer (si és que encara existeix quelcom així), però no em sentiria molt predisposat intel·lectualment a acceptar una assimilació cultural (que malauradament sí es dona)



d'aquesta mateixa classe obrera per part del capitalisme o d'una moral burgesa.

Així, doncs, en la legalitat i l'economia, integració complerta, perquè no serà tal, sinó justícia: tractar per igual a tot ésser humà. La justícia s'ha d'aplicar tant al veïnat com al "diferent". Entre persona i persona, les dues.

Però si bé acceptaria, i amb molt de gust, aquesta accepció d'integració política, gens d'acord estaria amb "la integració cultural", en el sentit de assimilació abans esmentat,

doncs el dret a la diferència crec que és decisiu a l'hora de definir l'home. De manera que l'única identitat és la de la espècie: humana. Però aquesta "espècie humana" no es dona com a tal espècie més que a la definició genèrica; aquesta més aviat s'especifica en les múltiples diferències particulars i històriques. Es a dir, tota la resta no són sinó diferències, -o, si ho preferiu, petites i múltiples identitats diferents. Però si seguim pel camí d'aquest raonament, la segona identitat major és la cultural. L'identitat política de nació o país (deixem de moment l'estat) es fictícia i imposada, real per històrica; i encara que no puguem prescindir de tot això, sí que es pot modificar social i políticament.

Es, doncs, un problema polític. El no acceptar "l'estrany" és un problema de drets humans (i així, amb el d'aquí, dràstics, ja que saben a què s'exposen i pertanyen al nostre codi de conductes culturals; en tot cas, a qui s'hauria d'integrar, en sentit estricte, és al delinqüent de la nostra pròpia societat). El no integrar políticament al diferent, també és un problema de drets humans. Però l'integrar-lo culturalment (en el sentit abans esmentat) no ho és. Per això, menys integració i més justícia. Amb els "altres", permissius i suaus, que vagin impregnant-se si així ho desitgen. Es tracta d'obligar el menys possible. De prohibir en nom d'un estat, d'un Déu, d'un país cada vegada menys. D'aquí el meu no a l'integració en sentit restrictiu, com assimilació i indiferenciació cultural. La política, la política democràtica, és sempre i per definició, política de la diferència. Així, doncs, integració política i diversificació cultural.

El no distingir aquests dos sentits -el polític i el cultural- del terme "integració" ens pot portar a problemes diversos: a) No poder analitzar correctament alguns problemes que se'ns presenten molt sovint: estariem d'acord amb el govern xinès que prohibeix a les parelles tenir més d'un fill, per solventar el problema de la superpoblació, desatenent d'aquesta manera els sentiments, cultura, problemes que planteja a la mentalitat de les tradicionals famílies xineses que prefereixen un fill i per tant abandonen les filles?; en pro dels drets humans, es pot acceptar una esterilització massiva i sense el consentiment o l'engany de les persones, per solucionar el problema de la superpoblació?; fins on pot un estat imposar unes normes en pro de la modernització o per preservar la pròpia cultura? Jo m'inclino per limitar en tots els ordres, menys en el dels drets humans, el poder del monstre.

b) Ens pot duu a certes paradoxes polítiques difícils de resoldre: fins on som capaços de jugar amb el concepte d'integració? per què en un sentit diem que sols mitjançant la separació/exclusió és possible viure per preservar la diferència i aconseguida aquesta separació/exclusió només sabem viure amb el concepte d'integració del demés dins lo nostre? llavors, parlem des del estat i la nació?, o es que tan sols ens interessen les cultures com casos estranys d'estudi o com argument antropològic contra un adversari possible?, per què teòricament ens permetim treure conclusions vàlides a partir de la diferenciació cultural i en els nivells més elementals i pràctics ens els neguem?, i tot això per interessos polítics o per interessos culturals?

c) Que per determinats interessos de "rabiosa actualitat" desenfoquem greument el problema polític: sembla que moltes vegades (i així seria si traguéssim una estadística de les nostres xerrades) és més important per nosaltres el "que s'integrin" (a

la cultura em refereixo ara) que no que "tinguin una vida digna". Molt poques vegades parlem ja de l'opressió i les mil injustícies -i així ens va!-, encara que aquestes siguin presents cada dia i a tots els països. Molt poques vegades parlem del "integrat" amb sous de misèria, quedant la nostra consciència tranquil·la perquè hem aconseguit tenir-lo de veïnat, que parli com nosaltres, que sia "nosaltres". Es a dir, que l'hem despullat de tot el seu ésser: culturalment i econòmicament.

I per altra banda, i a nivell internacional, probablement la gent del tercer món estigui demanant cada vegada amb més força que deixem d'intervenir en els seus assumptes de tot tipus, menys en el realment essencial i en el que tenim una gran part de responsabilitat: l'econòmic. No som excessivament intervencionistes en el cultural i poc en l'econòmic?. Tal vegada si hi hagi quelcom d'etnocentrisme en la creença en els postulats de la raó il·lustrada, vàlida (per raó) sempre i en tot lloc.

Crec, definitivament, que sí existeix aquesta tendència a confondre ambdues accepcions i, per altra part, tendim més (per facilitat o modes conjunturals) a la seguretat vital i intel·lectual que ens proporciona la identitat de nació o país: més enllà el caos! Però, alerta! tota nació tendeix a crear identitats fictícies en funció dels interessos d'un estat!.

CONCLUSIÓ.-

Que els instints estiguin subordinats a la intel·ligència, deia algú. Instints (sense negar-los i encara admetent-los amb les seves degudes restriccions) com els de pàtria, nació, país; identitat i unitat, sense una millor especificació. Termes tots ells polítics. De la cultura, no obstant, no en podem prescindir, ja que tot el nostre quefer i pensar està definit per ella, en les seves línies bàsiques.

La intenció és possibilitar més la diferència. El com ho hem d'anar definint dia a dia. Però això implica estar mentalment oberts a tot i, especialment, a aquest futur intercultural que s'acosta i que, de fet, hem provocat nosaltres els occidentals (amb les seves misèries i les seves virtuts) a través de les grans migracions d'aquest segle.

"Fer el manco possible" per a què els "diferents" vagin fent la seva vida i s'integrin o no segons desitgin i vulguin. Com deia Spencer Tracy a Catherine Hebburn, en una memorable pel·lícula, respecte de la igualtat sexual: Vive la petite différence!

I acab amb una petita anècdota. Fa poc, en una entrevista a un reconegut economista se li preguntava (ja que era la seva matèria i se suposa que era ell qui, de saber-se alguna cosa, havia de saber-ho) si tenia la fórmula d'una societat sense atur. La resposta fou il·lustrativa del que venim intentant: "No, jo pens". Bé, doncs, apart les distàncies degudes i amb una bona dosi d'humilitat, m'hi afegeixo: no tinc la resposta, però la busco. Tal vegada l'únic que, en aquests moments de confusió ideològica, ens queda, sia el desvetllar fal·làcies, aquests petits enganys que s'amaguen darrere el llenguatge i els al·lucinations de les nostres discussions diàries. Amb una sola intenció: pensar i arriscar-se a pensar per nosaltres mateixos. El més fàcil i planer és pensar segons l'opinió comú, el que ens ve donat, es adir, l'ortodoxe. Podríem cridar un Visca! per les petites gosadries i les petites heterodòxies? Salut.

Jordi Llauredó

DELICTES CONTRA LES INFRACCIONS URBANÍSTIQUES, CONTRA EL MEDI AMBIENT I CONTRA EL PATRIMONI HISTÒRICO-ARTÍSTIC. (III)

L'article 332 de la llei referent als delictes relatius a la protecció de la flora i la fauna, preveu la imposició de penes de presó de 6 mesos a 2 anys o multa de 8 a 24 mesos per als que tallin, cremin, repleguin o facin tràfic il·legal d'alguna espècie o subespècie de flora amenaçada i alteri greument o destrueixi el seu hàbitat.

Qui introdueixi o alliberi espècie de flora o fauna no autòctona, de manera que perjudiqui l'equilibri biològic en contra de les Lleis o Disposicions de caràcter general serà castigat amb la imposició de penes de presó de 6 mesos a 2 anys o multa de 8 a 24 mesos segons l'article 333.

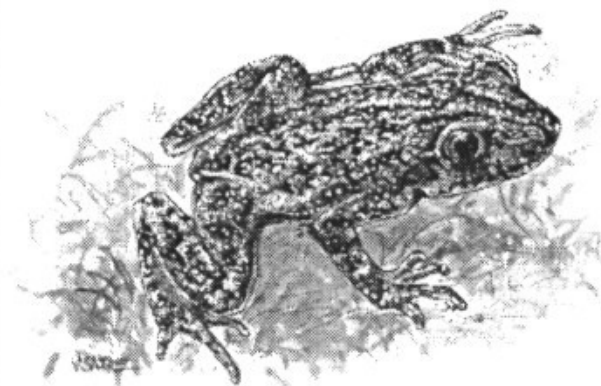
En el seu articulat, el 334 preveu que qui caci o pesqui espècies amenaçades, realitzi activitats que impedeixin i dificultin la seva reproducció o migració, en contra de les Lleis o Disposicions de caràcter general, protectores de les espècies de fauna silvestre, mercadegi o trafiqui amb elles o amb les seves restes serà castigat amb la imposició de penes de presó de 6 mesos a 2 anys o multa de 8 a 24 mesos. La pena s'imposarà en la seva meitat superior si es tracta d'espècies o subespècies catalogades en perill d'extinció.

Qui caci o pesqui espècies distintes a les indicades en l'article anterior, segons l'article 335, no estant expressament autoritzada la seva caça o pesca per les normes específiques en la matèria, serà castigat amb la pena de 4 a 8 mesos.

L'article 336 actuarà contra aquell que sense estar legalment autoritzat, empri per a la caça o pesca verí, mitjans explosius o altres instruments o arts de similar eficàcia destructiva per a la fauna i serà castigat amb la imposició de penes de presó de 6 mesos a 2 anys o multa de 8 a 24 mesos.

Si el mal causat fos de notòria importància s'imposarà la pena de presó abans esmentada en la seva meitat superior.

EL FERRERET



Tresor de la Serra de Tramuntana

Per acabar, l'article 337 diu que en els suposats prevists en els tres articles anteriors, s'imposarà a més, als responsables, la pena d'inhabilitació especial per l'exercici del dret de caçar o pescar per temps de 3 a 8 anys.

Polítics, tècnics i ciutadans som responsables de deixar a les futures generacions, com dèiem al nostre programa electoral, un urbanisme coherent, respectuós amb el medi ambient i ajustat a la normativa. El respecte de la Llei per part de tothom iguala els ciutadans i els dignifica.

Jaume Mestre.

ÚS DE LA NOSTRA LLENGUA CATALANA A L'ENSENYAMENT NO UNIVERSITARI

El passat 14 de març la Conselleria de Cultura, Educació i Esports del Govern Balear, presentà a l'opinió pública l'estat de l'ús de la llengua catalana a l'ensenyament no universitari.

Segons aquest estudi un 74% dels centres escolars no universitaris de la nostra Comunitat Autònoma ja han elaborat el Projecte Lingüístic de Centre o el tenen en fase d'elaboració. Qui va més avançat en aquest sentit és el sector públic que presenta un 80% de centres amb resultats positius, mentre que el sector privat compta amb un 62%. Aquest mateix estudi indica que durant el present curs 95-96 han estat 289 els centres que han elaborat el

seu projecte, mentre que el curs 94-95 foren 99.

En relació als estudiants, en educació primària i infantil, el nombre d'alumnes que han realitzat algun tipus d'ensenyament en català durant el curs 95-96 han estat 39.214 als centres públics, mentre que en el curs anterior foren 28.100. Pel que fa als centres privats, el número d'alumnes que reberen algun tipus d'ensenyament en català foren 17.385 en el curs 95-96 mentre que en el curs 94-95 foren 7.207.

En el mateix estudi es fan algunes propostes de futur per seguir reforçant l'ús de la nostra llengua al sistema escolar.

LA SETMANA SANTA

La Setmana Santa és un camí que feim seguint els dies culminants de la vida de Jesús. Però aquest seguiment no consisteix només a recordar el que aleshores s'esdevingué. Ni només unir-nos -cada un- als sentiments de Jesús.

En les celebracions litúrgiques d'aquests dies -sobretot en les celebracions de l'eucaristia, de la missa- es fa present i actual el nucli i la força del que aleshores s'esdevingué.

No només ho recordam. HO VIVIM. Aquesta és l'aposta i l'oferta del camí de la Setmana Santa.

Les etapes d'aquest camí són:

1 DIUMENGE DE RAMS: L'ACLAMAM

Pot semblar estrany. Però començam un camí, que sabem que durà a la passió i mort, amb cants de joia i aclamacions de victòria. Som inconscients? No, no escamotegem avui -ho llegim a la passió, com a gran lectura de la missa d'avui- els sofriments tràgics de Jesús.

Però podem cantar i aclamar perquè tenim una fe i una força que va més enllà de la tragèdia de la creu. Avui ja sabem que el nostre germà i Senyor Jesús, ressuscitarà. Vencerà. Per això cantam i l'aclamam.

2 DIJOURS SANT: DOS MANAMENTS

Jesús, la vigília de la seva mort, "havent estimat els seus que eren al món, els estimà fins a l'extrem" (explica l'evangeli de Joan). I aquest amor es concreta en dos manaments. Són els que commemoram en la missa solemne del vespre d'avui dijous.

PRIMER MANAMENT: "Que vos estimeu els uns als altres tal com jo vos he estimat". Amb un amor que està teixit d'humilitat i servei (com va mostrar aquella nit rentant els peus als apòstols; també a Judes).

SEGON MANAMENT: Els donà el pa com el seu cos i el vi com la seva sang. I els manà: "Feis això, que és el meu memorial". Una memòria que és realitat, presència i comunió.

Dos manaments íntimament, indissolublament, units.

3 DIVENDRES SANT: "JO SOM REI".

Avui és un dia de contemplació. De contemplació admirada, conmoguda, orant, de la darrera etapa d'aquell profeta dels pobres i senzills -també dels pecadors- que davant del qui autoritza la seva mort, el governador romà Pilat, té la pretensió d'afirmar: "Tens raó: jo som rei".

És el nostre rei. Per això contemplam la seva passió i mort no com espectadors commoguts-, sinó com a seguidors.

4 DISSABTE SANT: SILENCI.

Sabem -creim- que la mort no és el final. Estam en l'expectació -a l'espera- de l'altra cara de la moneda, la cara que és la gran resposta del Pare.

Per això, en aquest dissabte de silenci, esperam aquesta resposta final de Déu Pare. Com la va esperar, aquell dissabte, a Jerusalem, Maria de Natzaret.

5 VETLLA PASQUAL: LA NIT LLUMINOSA.

En la celebració d'aquesta nit -la celebració més important de l'any cristià perquè és la pasqua, és a dir, el pas de la mort a la vida- signifiquen això: la llum, el ciri pasqual, il·lumina la nostra nit; l'aigua del baptisme és promesa de fecunditat; la gran eucaristia pasqual ens renova i atreu i ens empelta amb allò que més que res va voler Jesús: comunicar-nos vida.

Ho va voler aleshores i ho realitza ara. Perquè ell és el vivent. El RESSUSCITAT.

HORARI DE LES CELEBRACIONS

Diumenge de Rams: 10'30h Benedicció de Rams, processó cap a l'església. A les 11'00h Celebració de l'eucaristia. Lectura de la Passió de Nostre Senyor Jesucrist.

Dijous sant: 21'00h Sant Sopar. Celebració de l'Eucaristia. Reserva a la casa santa. Processó

Divendres Sant: 21'00h Celebració de la mort del Senyor. Davallament.

Dissabte Sant: 21'00h VETLLA PASQUAL. Benedicció del foc. Encenem el Ciri Pasqual. Renovació de les promeses del baptisme.

Dia de Pasqua: 10'30h processó de l'encontre i Celebració solemne de la Resurrecció de Jesús.

No hi haurà missa el vespre.

Dilluns de Pasqua: 11'00 Missa. No hi haurà missa el vespre.

Itinerari de la processó i estacions del Dijous Sant:

1ª Portal dels homes.

2ª C/ Església. (davant C/ Constitució).

3ª Pça des Pou. (devora Ca'n Moll).

4ª C/ Costa i Llobera. (Nº 9).

5ª C/ s'Arraval. (entrada).

6ª C/ s'Arraval. (C/ sa Tanca).

7ª C/ s'Arraval. (C/ Estrella).

8ª Embocadura del C/ Escola dels nins.

9ª C/ Escola dels nins- C/ Nou.

10ª Embocadura C/ Major.

11ª C/ Major.

12ª Davant el C/ Son Puig.

13ª Davant el C/ Antoni Maura.

14ª Portal de les dones.

BULLIT DE NOTÍCIES

DE PINTE EN AMPLE

El full informatiu municipal De pinte en ample que publica l'Ajuntament de Maria ha tret el seu número 4 aquest passat mes de març. En aquest butlletí de 12 pàgines s'hi poden trobar notícies sobre l'estat de les obres de Sanejament. Altres informacions com les obres del local addicional de la 3a Edat, les millores dels camins rurals (Deulosal, Establits de s'Alqueria Blanca i Rafal Nou), o els projectes per al 96: les millores al poliesportiu, la ubicació d'un Punt Verd, són altres punts que apareixen al full informatiu. De la regidoria de Sanitat i Benestar Social apareix una informació general sobre els serveis que controla, així com un capítol d'ajudes diverses (serveis socials, reducció quota d'aigües, ajudes econòmiques individuals de la 3a edat, etc). Igualment s'informa de la creació d'un Punt d'Informació Juvenil amb el suport de la Mancomunitat del Pla, que s'instal·larà probablement a la Biblioteca. Al final es fa un apartat especial a la festa del passat 16 de març en homenatge a les dues centenàries.

UNA DE FREDA: UN PREGUNTÓN FORA DE CONTEXT

Si fa dos mesos ens férem ressò agradable de la iniciativa del DIARIO DE MALLORCA de treure, els dimecres, l'exemplar del diari conjuntament amb un conte en català i anglès pel que significava de suport a la nostra llengua, ara no ens podem estar de mostrar la nostra decepció en veure com una iniciativa com la de EL PREGUNTÁN torna mostrar el criteri absolutament fora de context de l'empresa periodística que edita el diari. Si quan tragueren el col·leccionable de Camins i Paisatges ja demostraren un criteri discutible (traduint al castellà l'original escrit en català), ara amb aquest joc ha seguit demostrant la seva nul·la sensibilitat cap a la cultura del país. Si a això hi afegim que els destinataris bàsics del joc són els joves un flac favor fan a la normalització lingüística d'aquestes futures generacions. A més, l'esquizofrènia lingüística que pateixen moltes de les preguntes formulades en el joc (amb equilibris sorprenents amb l'ús del català i el castellà) en desvirtuen bona part de la seva efectivitat. I per acabar els voldriem recordar una cosa tan elemental com és la correcta escriptura del nom del nostre poble que apareix al primer lliurament de les preguntes. L'única forma vàlida i oficial d'escriure el nom del nostre poble és amb T. Salut!

UNA DE CALENTA: UN DIARI DE BALEARS EN CATALÀ

Si les notícies i rumors que tothom dona per fet van endavant estam d'enhorabona. Que una empresa periodística d'aquí, amb capital d'aquí, faci una opció de

treure un diari en català, en la llengua del país, és una notícia que ens ha d'alegrar a tots.

Esperem que encertin de ple amb el producte periodístic i que es pugui demostrar que a les nostres illes és viable un diari en la nostra llengua i amb criteris empresarials equiparables als altres mitjans de comunicació.

Endavant DIARI DE BALEARS!

ELS ALUMNES DE 7è I 8è ALS PIRINEUS

Els alumnes de 7è i 8è de la nostra escola han fet el seu viatge d'estudis. Enguany han anat als Pirineus. De dia 24 a dia 29 de març visitaren, acompanyats de tres mestres, els pirineus lleidatans i aragonesos, fent una incursió a territori francès fins a Carcasona. Al proper número tendrem més informació.

RAMALLERES PER LA PAU.

Sí, durant el mes de març han sembrat ramelleres a l'abeurador. Si fa uns mesos ens queixàvem de l'estat en què es trobava l'abeurador, ara hem de dir que ja torna a fer planta i l'Ajuntament ha complert amb el que se va comprometre, és a dir, cuidar-lo.

HYAKUTAKE.

La darrera setmana de març, entre d'altres notícies, passarà a la història per l'aproximació a la terra del cometa Yakutake. Ha creat molta expectació aquest fet i sabem que molta de gent ha pujat a damunt el terrat passada mitjanit per poder observar aquest fenomen astronòmic. També sabem que molts de mariers s'han desplaçat a l'observatori Astronòmic de Costitx per poder-lo veure millor. Ens agradaria saber que els ha semblat i que tal se veia des de l'observatori de Costitx, Fent Carrerany vos ofereix les pàgines perquè ho pogueu contar i en poguem gaudir tots.

ELS NINS DE L'ESPLAI FAN PANADES.

Els nins i monitors de l'esplai feren Pasqua abans del Ram. El darrer dissabte de març varen fer panades i entre tots se les menjaren. Així celebraren la festivitat de Pasqua, que també és una festa gastronòmica.

RESSÒ DE LA PREMSA SOBRE LA FESTA DE LES CENTENÀRIES.

Tots els diaris que s'editen a Mallorca es varen fer ressò de la festa que tot el poble ve retre en homenatge a les centenàries. És d'agrair que el nom del nostre poble surti als diaris per fets com aquests.

I JORNADES D'ESTUDIS LOCALS DE LA

BULLIT DE NOTÍCIES

MANCOMUNITAT DEL PLA.

Els dies 29, 30 i 31 de març a Sineu s'han duit a terme les Primeres Jornades d'Estudis Locals. Les dues ponències, "Sineu, el medi i la gent" i "Els impactes del turisme al Pla de Mallorca: Agroturisme i Turisme Rural", la presentació d'un nou llibre del poeta sineuer Biel Florit, música a càrrec d'en Biel Majoral i lectures de comunicacions, varen farcir aquestes Jornades. Llàstima que hagin coincidit amb els dies que feim la revista i no hi hem pogut assistir. Si en sabem com han anat ja vos n'informarem.

ACTES PER CELEBRAR 10 ANYS DE FENT CARRERANY.

L'associació Fent Carrerany ja comença a preparar els actes per celebrar els 10 anys de vida. Entre d'altres actes vos informam que preparam unes xerrades-tertúlies per a aquesta primavera, la primera serà a càrrec d'en Joan Barceló, l'home del temps a l'Informatiu Balear, que parlarà sobre els pronòstics ("parenòstics"). Ja informarem del dia que segurament serà dins el mes d'abril, estau atents.

Les altres tertúlies que preparam són sobre els temes "El pla del Pla, un futur per la comarca?" i "Maria fa 10 anys, Maria ara. Canvis a un poble pagès". Si voleu aportar alguna suggerència sobre aquests temes ho podeu comunicar a en Miquel Morey.

PREMIS LITERARIS AJELC-ILLES BALEARS.

L'Associació de Joves Escriptors en Llengua Catalana de les Illes Balears convoca uns premis literaris. Si estau interessats i interessades en participar-hi ho podeu fer abans del dia 30 de setembre i per més informació vos podeu adreçar a l'Obra Cultural Balear, carrer de la Impremta, 1 de Ciutat.

ARCA INFORMA.

Hem rebut el número 1 del butlletí "InformARCA", nou mitjà de comunicació de l'Associació per la rehabilitació del Casc Antic. Hi ha articles d'opinió i d'activitats dutes a terme per la mateixa associació. Endavant amb aquesta tasca.

III JORNADES MUSICALS CAPVUITADA DE PÀSQUA.

L'associació ACA i diversos ajuntaments del nord de Mallorca han organitzat per aquest any una sèrie de concerts d'orgue. Són els següents:

-Dimecres 10 d'abril a les 21 hores a l'església de Sant Joan Baptista de Muro concert a càrrec de Bartomeu Veny.

-Dijous 11 d'abril a les 21 hores a l'església de Sant Antoni Abat de sa Pobla concert a càrrec dels Joves Alumnes.

-Divendres 12 d'abril a les 21 hores a l'església del convent de Sant Domingo de Pollença concert a càrrec d'en Miquel Bennassar.

-Dissabte dia 13 d'abril a les 21'30 hores a l'església de Sant Jaume d'Alcúdia concert a càrrec d'Arnau Reinés.

-Diumenge dia 14 d'abril a les 21 hores a l'església de Santa Maria la Major d'Inca concert a càrrec de Xavier Carbonell.

JUDICI A JAUME SASTRE, PERIODISTA DE L'ESTEL DE MALLORCA.

El passat dilluns dia 11 de març va tenir lloc als jutjats de Ciutat un judici contra Jaume Sastre i Mateu Joan Florit, periodista i director respectivament de l'Estel de Mallorca. El motiu del judici és per uns articles d'en Jaume Sastre contra el trasvassament d'aigua de Sencelles a Ciutat, on responsabilitzava Ventura Rubí com a principal responsable i beneficiat de dit trasvassament i el comparava a Luís Roldan i a una paparra. Ja s'ha dictat sentència i han condemnat Jaume Sastre a pagar 200.000 ptes. Des d'aquestes pàgines ens volem solidaritzar amb en Jaume i mostrar-li el nostre suport.

ASSOCIACIÓ BALEAR D'ESCLEROSI LATERAL AMIOTRÒFICA.

Des de fa un temps a Mallorca s'han destapat una sèrie de casos d'una malaltia molt poc coneguda entre nosaltres i que gràcies a l'aparició en públic del famós científic i matemàtic Stephen Hawking, el món va començar a tenir consciència de la malaltia que s'anomena ELA: malaltia que és una greu degeneració motoneuronal que paralitza progressivament els músculs que intervenen en la mobilitat, la deglució, la respiració i la parla afectant als aspectes mecànics i respectant la resta de les funcions humanes.

En poc temps es conegueren alguns casos a Balears i els familiars afectats han creat l'associació ADELA que aglutina tots els malalts coneguts. Si hi ha interessats en col.laborar o algú que vulgui més informació, vos podeu adreçar a: ADELA, carrer Llarg, 56 de Santa Maria, tel. 140739 i 620215.

EXPOSICIÓ DE JOAN "MARIANDO".

A la Capella Fonda, de dia 30 de març a dia 14 d'abril, podeu gaudir de l'exposició del pintor descendent de Maria i que el seu nom artístic és Joan "Mariando". Aquesta és la segona vegada que podem observar la seva obra al nostre poble, una obra que poc a poc va essent coneguda i admirada fora de Mallorca.

DEMOGRAFIA

ENS HAN DEIXAT:

Madò Catalina Mas Bergas, que morí el passat dia 20 de març a l'edat de 87 anys. Vivía al carrer Sa Raval, número 112.

Que descansi en pau.

BENVINGUTS:



Na Marga-lida Matas Carbo-nell va néixer el passat dia 25 de febrer. Els seus pares són en Miquel Matas Mas i na Francisca Carbonell Llabrés.

Na Maria Margalida Perelló Pons va néixer el passat dia 19 de Març. És filla d'en Rafel Perelló Roig i de na Maria Francisca Pons Carbonell.

Enhorabona als seus pares i demés família.



TELÈFONS D'INTERÈS:

AJUNTAMENT	525002
FAX	525194
UNITAT SANITÀRIA (cita prèvia)	525594
APOTECARIA	525020
ESCOLA DE DALT (telèfon i fax)	525083
ESCOLA DE BAIX	525252
CA SES MONGES	525144
LOCAL TERCERA EDAT	525564
PARRÒQUIA	525033
GESA INCA: AVARIES	880077
BOMBERS	085
AMBULATORI D'INCA	502850
URGÈNCIES A TOTA L'ILLA	061
SON DURETA (Centraleta)	175000
AMBULÀNCIES S.S. (Inca)	502850
AMBULÀNCIES	200362
RECAPTACIÓ DE TRIBUTS	
DE LA CAIB (Inca)	505901
ADMINISTRACIÓ D'HISENDA	
(Inca)	505150

HORARIS:

AJUNTAMENT:

de 8'30 a 15 hores.

APOTECARIA:

Matí: 9 a 13 hores.

Horabaixa: 16'30 a 20'30 hores.

UNITAT SANITÀRIA:

de 9 a 15 hores.

BIBLIOTECA:

Dimarts, dijous i divendres: de 18 a 20 hores.

Dimecres: de 17 a 20 hores.

Dissabtes: de 10 a 13 hores.

LÍNIA MARIA-PALMA:

Sortides Maria: 7'30 i 15 hores.

Sortides Palma: 13 i 19 hores.

LÍNIA INCA-MANACOR:

Cap a Manacor: 12'30 i 19'55 hores.

Cap a Inca: 9'40 i 18'50 hores

PUNT D'ATENCIÓ CONTINUADA DE SINEU:
Carrer Ponent, número 3.

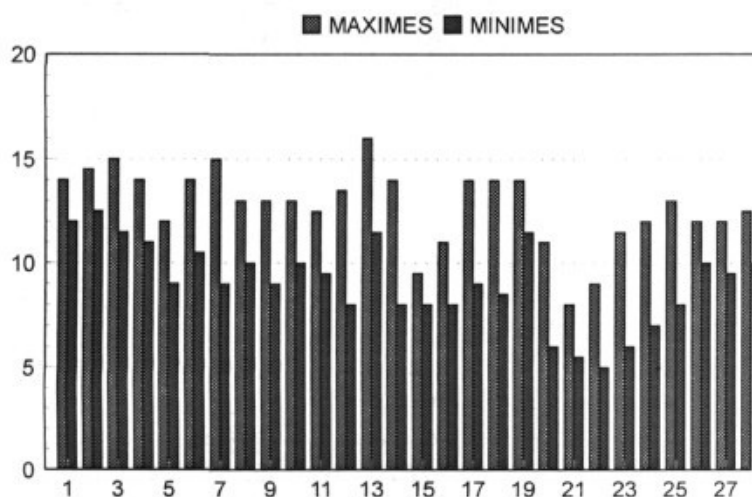
- Per demanar hora al servei de Pediatria heu de cridar de 8 a 14 hores al855043

- Per urgències, a partir de les 15 hores heu de cridar al520292

- Preparació pel part, postpart, control de gestació i informació sobre anticonceptius heu de cridar al236624

El temps

MES DE FEBRER



PLUVIOMETRIA

Dia 1	6 l.
Dia 6	2'5 l.
Dia 14	6'5 l.
Dia 20	7'5 l.
Dia 26	8'5 l.
Dia 27	4 l.

TOTAL: 31
LITRES

Temperatura Màxima

16 °C (Dia 16)

Temperatura Mínima

5 °C (Dia 22)

Temperatura Mitjana

10'7 °C

Mitjana Màximes

12'4 °C

Mitjana Mínimes

9'1 °C

EL "FERRERET", MOTIU DE NOVES PUBLICACIONS DIVULGATIVES

La Conselleria d'Agricultura i Pesca, del Govern Balear, ha editat tres publicacions relacionades amb la conservació del Ferreret, amfibi en perill d'extinció, exclusiu de la Serra de Tramuntana de Mallorca. L'objectiu d'aquesta iniciativa és donar a conèixer al públic en general una de les espècies més emblemàtiques i amenaçades de la nostra fauna.

Les publicacions editades, de caràcter divulgatiu, formen part del Pla de Recuperació del Ferreret, programa iniciat per la Conselleria el 1991, i han estat finançades parcialment pel fons LIFE de la CE. Es tracta de dos tríptics i un quadernet de 16 pàgines. Un dels tríptics titulat "Els Barrancs, sanitaris de vida" està especialment dirigit a les persones que practiquen el "barranquisme" o "descens - de torrents", activitat esportiva en alça durant els darrers anys que suposa la massificació d'alguns torrents. El segon tríptic, titulat "El Ferreret, tresor de la Serra de Tramuntana" parla del Ferreret com a element peculiar del patrimoni biològic de les Illes Balears. El quadernet titulat "La conservació del Ferreret" forma part de la col·lecció "Quaderns de lectura" i ofereix una ampla informació sobre l'espècie, les seves amenaces i les activitats en marxa per a la seva recuperació. Aquestes publicacions estan a la disposició del públic a la Conselleria d'Agricultura i Pesca i a Ca S'Amitger (Lluc).

Està prevista, en el mateix programa, l'edició d'un còmic protagonitzat pel Ferreret

En l'àmbit de la sensibilització i la divulgació, i



finançada pel mateix fons LIFE, existeix, a Ca S'Amitger una exposició permanent dedicada monogràficament al Ferreret en el marc del Centre d'Estudis Mediambientals. El Pla de Recuperació del Ferreret continua actualment amb les seves actuacions principals: cria en captivitat i alliberament d'exemplars a la Serra, seguiment de totes les poblacions, censos anuals, millora de les condicions a les localitats de cria, etc.

RESPOSTA DE JAUME MESTRE.

Al passat número de FENT CARRERANY, ja el 115, es va publicar un escrit signat amb nom i llinatge per 6 ciutadans de Maria que feia referència al meu primer lliurament sobre infraccions urbanístiques, contra la qual es mostraven d'acord en algunes coses i en desacord en altres.

L'escrit em va alegrar per 2 raons: la primera és que tot debat públic és signe de salut democràtica i la segona és pel fet que els lectors de FENT CARRERANY es fan ressò dels escrits que en ell es publiquen i des del Consell de Redacció es permet la rèplica a tots i cadascun d'ells, essent aquesta una de les seves funcions.

Pel que fa referència a la primera part de l'escrit, vull aclarir que el lloc que destinà el Consell de Redacció de FENT CARRERANY a la fotografia no va anar en funció de la meva condició de president de l'Associació. Si hagués estat per aquest motiu ja hagués pogut contestar-lo el mes passat i no ho vaig fer. La fotografia que va sortir publicada completava la pàgina, si hi hagués hagut més text la fotografia supòs que hagués estat més petita. Per altra banda, una fotografia tirada un parell de metres més a l'esquerra va esser publicada a les pàgines d'ÚLTIMA HORA el dia 12 de desembre de 1992 en un "escrit-denúncia" signat per mi i no va esser motiu de rèplica per part dels signants, a pesar que, suposadament, fos llegit l'article per molta més gent. El motiu pel qual vaig triar aquesta fotografia pe il·lustrar-lo era que les que tenc d'una canera les vaig considerar massa tendencioses ja que es podien veure altres edificacions i la gent associar persones amb elles. Estic obert al fet que acompanyin articles futurs, a pesar d'haver-se acabat els articles, les fotografies que aquests ciutadans o altres vulguin, sempre que posin el seu nom al costat, ja que oportunitats hi haurà per xerrar d'infraccions urbanístiques.

La meva condició de regidor no em diferencia de la de ciutadà ni m'obliga més o manco que a altres regidors o ciutadans. Qualsevol ciutadà de l'estat, per imperatiu legal o no, pot denunciar infraccions urbanístiques i el que és més important, el simple coneixement d'una de palesa, obliga l'autoritat a actuar d'ofici i restablir la legalitat, segons la Llei "D'Enjudiciament Criminal" així que...

Les meves "andanades" artilleres contra batles, rectors de parròquies, companys de corresponsalies de diaris o de col·laboradors de la revista local, les faig si el batle en qüestió ha realitzat actuacions no ajustades a dret. Els papers canten en el tema de l'IVA, per exemple, si els rectors públicament es decanten per una opció política, fan apologia d'ella damunt la trona, obren les portes de

l'església per presentar la candidatura preferida, treballen activament en una comissió de treball del partit, etc. Els corresponsals de premsa que escriguin articles de plenaris als quals no assisteixen i no s'ajustin per res a la realitat, si s'ho mereixen, rebran la meva discrepància pública, com pública haurà estat la seva inexactitud. Els col·laboradors de la revista local saben que la meva resposta, igual que la vostra, ha estat sempre en positiu i democràtica. A cap d'ells tenc ni un mínim de rencor, al contrari, reconec la dificultat que suposa posar una firma davall d'un escrit que serà llegit per altra gent i que crearà opinió.

Les meves actuacions no van encaminades a cercar ni vots ni electors. Crec que no som un polític molt a l'ús. Intent esser diferent dels altres en les meves actuacions, participatiu i realista. Es pot comprovar assistint a un plenari o seguint les actes, i això pot no esser sempre entès. Fins i tot públicament he reconegut errors meus i dels Independents sense cap rubor. Consider la meva, una carrera de fondo i de compromís amb el poble de Maria. Els vots no són patrimoni de ningú i els electors primer jutgen i després premien o castiguen els candidats en cada moment. Puc anar equivocant, emperò em reïstec a dubtar de la saviesa del poble. A les passades eleccions la nostra candidatura va esser l'única que va fer una presentació en la qual es va explicar el programa, d'aquí, i a la qual els assistents varen poder demanar el que varen voler si ho trobaren oportú, lluny de festes i alienaments que no tractaven el problema de Maria o les intencions dels candidats, la qual cosa de per si és poc atractiva.

He cercat en el diccionari la definició del terme independent i diu: Que no depèn d'un altre. Es diu de la persona que sosté els seus drets o opinions, sense que la dobleguin reptes, lloances ni amenaces. En cap cas xerra de fer distincions, moneda a l'ús en aquests moments a molts d'organismes i llocs públics.

Per acabar i en relació a Montblanc, del qual no es xerra amb paraules clares, la nostra candidatura per si a algú li ha passat per alt, va esser la primera en demanar la declaració de la zona com a rústica després de reconèixer l'errada que suposava la urbanització. A més, no deixarem posar en ells ni una palada de ciment i varem votar a partir d'aquell moment a favor de totes les iniciatives encaminades a requalificar els terrenys i aconseguir el màxim possible de protecció. Les actes dels plenaris canten en aquesta i en la passada legislatura per si a algú li interessa.

Qued a la vostra disposició, si ho trobau oportú, esperant no haver ferit en cap moment la vostra dignitat.

Jaume Mestre.

Celebració del Dia de les Illes Balears

Illa de Menorca, dies 9 i 10 de març

Els passats dies 9 i 10 de març es va celebrar a l'Illa de Menorca els actes commemoratius del dia de les Illes Balears. Aquests actes es varen compartir entre Maó i Ciutadella de Menorca. Hi eren presents el President de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, Cristòfol Soler, la Presidenta del Consell Insular de Mallorca, el President del Consell Insular de Menorca i el Vicepresident del Consell Insular d'Eivissa i Formentera, juntament amb els components del Govern Balear. El dissabte dia 9, després de dinar, el



President Soler va fer una roda de premsa convocant als diferents mitjans de comunicació que allà hi estàvem presents. En aquesta roda de premsa es tractaren diversos temes d'actualitat. Així i tot, el President Soler va dir que un dels objectius d'aquesta legislatura era la transferència de més competències del Govern Central a l'Autonòmic i del Govern de les Illes als diferents Consells Insulars. Quant a l'aniversari de l'Estatut d'Autonomia va dir que s'havia d'aconseguir una festa més popular i menys institucional, incrementant el sentiment de poble a nivell social, civil i cultural i cercar els punts en comú de les diferents Illes que conformen la Comunitat Autònoma.

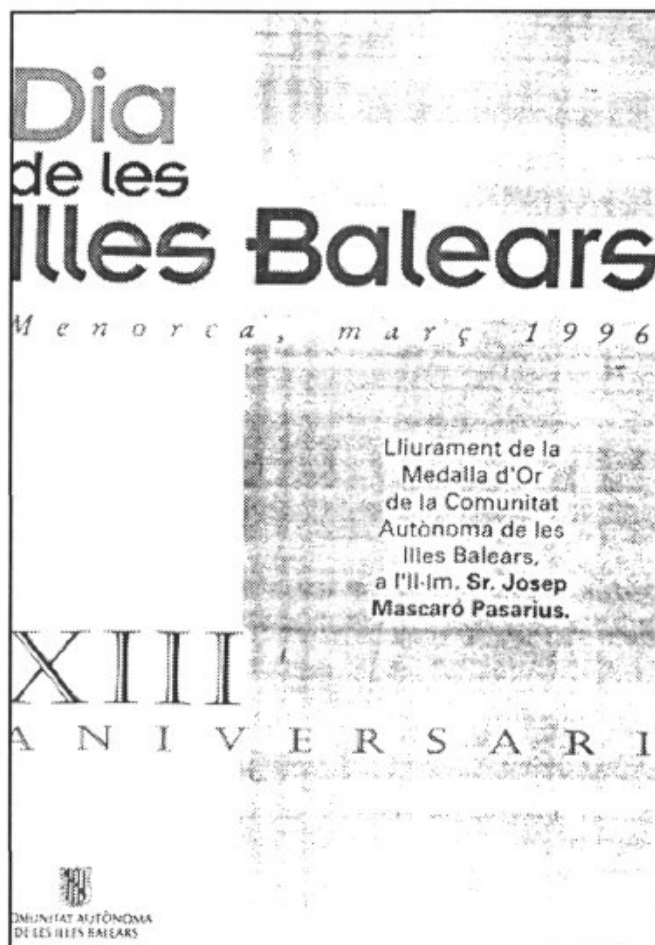
El mateix dissabte hi va haver un concert a l'Església dels Socors de Ciutadella, oferit per l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears "Ciutat de Palma" dirigida per Philippe Bender, la capella Dadívia de Ciutadella dirigida per Gabriel Barceló Martí, acompanyats al piano per Kiev Portella, interpretant música de Beethoven, Tomás L. de Victoria i de Francis Poulenc, el concert va ser excel·lent i va tenir un final apoteòsic amb l'obra de Beethoven titulada "Fantasia per a piano, cor i orquestra".

El diumenge 10 de març hi va haver una missa solemne concelebrada a l'església de Santa Maria de Maó i presidida pel Bisbe de Menorca.

Al migdia es va celebrar l'Acte Institucional i lliurament de la Medalla d'Or de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears al Sr. Josep Mascaró Pasarius. Aquest acte es va celebrar dins el marc del formidable Saló Gòtic de l'Ajuntament de Ciutadella de Menorca. Hi intervingueren l'Il·lm. Sr. Gabriel Allés Vázquez, Batle de l'Ajuntament de Ciutadella de Menorca; l'Hble. Sr. Cristòfol Triay Humbert, President del Consell Insular de Menorca, el Molt Hble. Sr. Joan Huguet Rotger, President del Parlament de les Illes Balears, el Sr. Josep Mascaró Pasarius, i el Molt Hble. Sr. Cristòfol Soler i Cladera, President de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

Del parlament del President Soler cal remarcar les següents paraules: *"Pensem que és recomanable instituir, com ho hem fet fins ara, la festa de l'autonomia. No debades és la fita més notable de la història política de les Balears des de molts de segles ençà."* Així mateix va remarcar el fet autonòmic i cercar els punts d'unió entre les diferents Illes

Jaume Taberner i Magí Ferriol, Associació de Premsa Forana de Mallorca



Josep Mascaró Pasarius, Medalla d'Or de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears 1996

A proposta del president del Govern Balear, l'executiu aprovà dia 15 de febrer passat la concessió de la Medalla d'Or de la Comunitat Autònoma a Josep Mascaró Pasarius pels seus mereixements intel·lectuals, d'investigació i salvaguarda de la toponímia de les Illes Balears, i per la contribució dels seus treballs a la defensa, catalogació i concreció del llegat arqueològic de les nostres Illes.

Josep Mascaró Pasarius, nat a Alaior (Menorca) l'any 1923, està considerat com una de les principals autoritats en el camp de l'investigació arqueològica i toponímica de les illes Balears.

De formació autodidacta, Mascaró Pasarius ha duit a terme una important labor investigadora tant a Mallorca com a Menorca. La seva incansable recerca li ha permès descobrir gravats rupestres, dòlmens, pujols fortificats i redutes prehistòrics costaners, així com restes de noves taules.

La seva obra intel·lectual ha aportat a la cultura de les nostres illes importantíssims repertoris complets, inventaris, catàlegs i sistematitzacions taxonòmiques d'un valor cultural incalculable. De la seva obra ingent, Mascaró Pasarius destaca el *Corpus de toponímia de Mallorca* i el *Mapa General de Mallorca*, obres a les quals va dedicar deu anys de la seva vida.

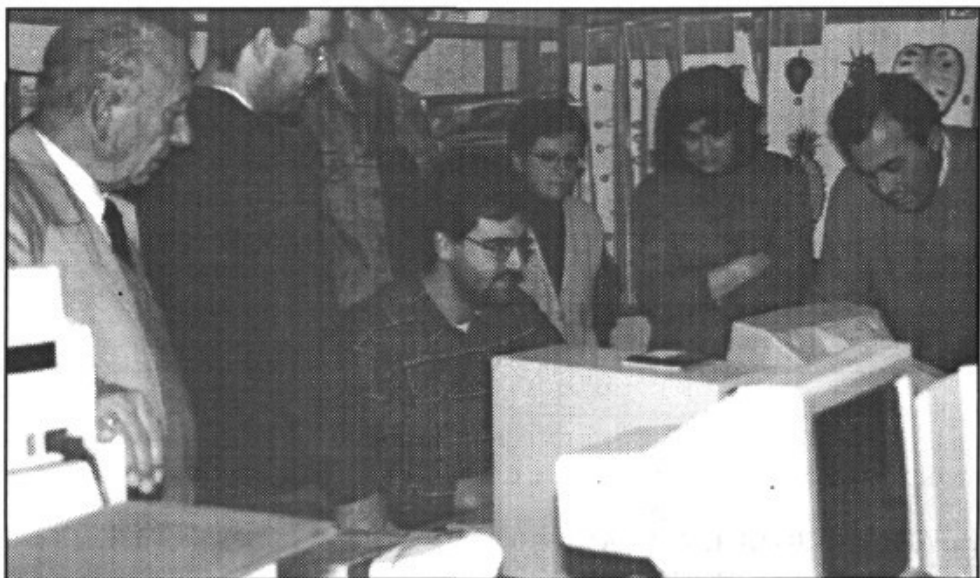
Són nombrosos els premis que Mascaró Pasarius ha guanyat al llarg de la seva vida. En destacam el Jaume I d'investigació de l'Institut d'Estudis Catalans, aconseguit en dues ocasions en 1957 i 1983; el Ciutat de Palma (1962); el Josep Puig i Cadafalch d'Arqueologia (1964); el Joan Ramis i Ramis de l'Ateneu de Maó (1968); el d'Arqueologia Balear Luis R. Amorós (1972) i el Sanchis Guarnier (1989).

Mascaró Pasarius és actualment membre de la Real Academia de la Historia y de las Bellas Artes de San Fernando amb seu a Madrid, de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Sebastià de Palma i també de l'Institut Menorquí d'Estudis.



TROBADA DE REVISTES DE LA PREMSA FORANA A MARIA

El passat 16 de març es va celebrar a la seu de la revista FENT CARRERANY una trobada de revistes de l'Associació de la Premsa Forana. La idea era intercanviar impressions i maneres de fer feina. La utilització dels diversos sistemes informàtics, així com la manera de confeccionar una revista varen ser els punts que es tractaren, tot per tal de millorar la qualitat de les diverses publicacions presents a la Trobada.



A les 10 del matí es trobaren a la Plaça des Pou de Maria, delegacions de les revistes: Ariany, Llum d'Oli (Porreres), Flor de Card (Sant Llorenç), Veu de Sóller, Cala Millor-7 (Son Servera), Udol (Llubí), Santa Margalida, Mel i Sucre (Sant Joan), Dies i Coses (Calonge), Bona Pau (Montuïri) i els de Fent Carrerany de Maria que actuaren d'amfitrions. Després varen anar al lloc on la gent de Maria confecciona la seva revista i se'ls va mostrar l'equip informàtic que permet la seva elaboració. El

processador de textos utilitzat, el sistema d'emmagatzemar imatges, etc foren alguns dels temes que es varen veure durant la trobada.

Després de la reunió de feina tots els presents feren cap al restaurant Ses Tarragones, on remataren la feina amb un bon arròs brut i una cuixa de mè de primera qualitat. Els vinets de Petra també foren presents a la Trobada. No cal dir que la jornada, a pesar del mal temps, va ser ben profitosa.



ACTA DE LA SESSIÓ PLENÀRIA EXTRA-ORDINÀRIA URGENT CELEBRADA PEL PLENARI DE L'AJUNTAMENT EL DIA 3 DE MARÇ DE 1996.-

1r. RATIFICACIÓ DEL CARÀCTER URGENT DE LA CONVOCATÒRIA DE LA SESSIÓ.

Degut a la comunicació de la Resolució de la Conselleria de Governació, de data 29 de febrer, autoritzant l'adscripció en comissió de serveis i per tant, del cessament del Secretari el dia 5 de març. S'aprovà per unanimitat.

No obstant el Sr. Jaume Mestre dels IDM indicà que es podria haver esperat una setmana per convocar la sessió als efectes de poder estudiar el Pressupost, ja que s'havia rebut poca informació i incompleta i hi havia hagut molt poc temps per examinar-la, malgrat el cessament del Secretari-Interventor per anar a Muro en comissió de serveis. Amb el mateix sentit s'expressaren els Regidors del Grup Municipal del Partit Popular, Sr. Antoni Mulet i la Sra. Castelló.

2n. APROVACIÓ DE L'ACTA ANTERIOR.

Fou aprovada per unanimitat.

3r. PROPOSTA DE LA BATLIA D'APROVACIÓ, ANÀLISI, VALORACIÓ I CATÀLEG DE LLOCS DE FEINA I ESTABLIMENT DE NOUS COMPLEMENTES ESPECÍFICS I DE DESTINACIÓ.

El Sr. Batle va fer referència a l'informe tècnic emès per Rodríguez Viñals, S.L. relatiu a l'anàlisi i valoració dels llocs de feina i a l'assignació a la baixa de nous complementos específics i de destinació.

El Regidor Sr. Jaume Mestre dels Independents de Maria intervingué dient que no estava d'acord amb la manera com s'havia fet i actuat en aquest tema i que ell ho hagués fet d'una altra manera. Havia contactat amb Rodríguez Viñals S.L., el qual li va manifestar que havia fet l'informe de valoració amb les dades facilitades des de la majoria municipal i sense parlar amb els funcionaris afectats.

Així mateix, el Sr. Antoni Mulet del Grup Municipal del P.P. indicà que abans de fer res sobre el tema i per tant, de dur-ho al Plenari, i considerant especialment que amb l'estudi es baixaven les retribucions, s'havia d'haver parlat prèviament amb els funcionaris i fer-los arribar a tots, i no només a uns quants, aquest informe. A més semblava lògic que l'empresa que havia fet l'informe s'hagués personat a l'Ajuntament per parlar amb tots els funcionaris i observar i demanar les tasques que realitzava cada un d'ells, cosa que no s'havia produït.

Es va passar a la votació. I els reunits, no havent sol·licitat informe de Secretaria-Intervenció, per majoria absoluta, 5 vots a favor del Grup Municipal Socialista ; 3 vots en contra: Sr. Mulet i Sr. Torrens del P.P. i Sr. Mestre del Grup Municipal d'Independents de Maria i 1 abstenció: De la Sra. Castelló del P.P. s'aprovà la Proposta.

4t. PROPOSTA DE LA BATLIA D'APROVACIÓ DEL PRESSUPOST MUNICIPAL DE 1.996.

El Regidor d'Hisenda Sr. Miquel Quetglas va fer lliurament

als reunits dels capítols de despeses i d'ingressos, així com de l'annex d'inversions del Pressupost Municipal de 1.996, indicant que en relació als escrits lliurats a la reunió del passat dissabte dia 2 de març s'havien fet modificacions, concretament als conceptes d'Ingressos: 761.07 -Subvenció CIM LLibre de Cuina- i 755.01 -Subvenció Vehicle Policia Local-, i a les partides de Despeses: 5.60000 - Adquisició terrenys per obertura carrers- i 2.62400 -Adquisició de remolc per a la Policia Local-.

La Regidora Sra. Castelló del P.P. demanà quins eren els camins municipals que s'havien d'asfaltar. El Sr. Quetglas li contestà que eren els de Deulosal, Rafal Roig i Establlts de S'Alqueria Blanca.

El Sr. Antoni Mulet del P.P. intervingué per manifestar que el tema de la devolució de l'IVA corresponent a l'any 1.992 per un import de 22.000.000 ptes havia sortit car, ja que a part de la devolució del referit deute s'havien de tornar 1.885.000 ptes d'interessos de demora i que aquesta partida -la 6.342- representava 377.000 ptes. durant cinc exercicis pressupostaris.

El Sr. Batle assenyalà que part dels referits diners ingressats per l'IVA s'havien utilitzat per pagar adquisicions de terrenys dins el pressupost de 1.994 i que per tant, l'Ajuntament havia adquirit un patrimoni.

El Sr. Joan Carbonell, 3r Tinent-Batle manifestà que, en la seva opinió, els 22 milions de l'IVA que s'ingressaren i que l'Ajuntament estava tornant, més els interessos de demora, havien sortit molt baixos per l'Ajuntament.-

Després de breu deliberació, i no constant l'informe de Secretaria-Intervenció ni haver-se presentat el resumen numèric del pressupost que es sotmetia a la seva aprovació en el mateix moment de la sessió plenària, per la qual cosa es fa l'oportuna advertència, els reunits, per majoria absoluta, 5 vots a favor del Grup Municipal Socialista i 4 vots en contra: del Grup Municipal del P.P. i dels Independents, i argumentant que hi havia moltes coses per contestar per part de l'equip de govern sobre peticions i escrits anteriors fets pel Partit Popular sobre diverses qüestions, en especial, de caràcter econòmic-financer i del Sr. Jaume Mestre dels Independents de Maria, argumentant que per esser conseqüent amb el vot negatiu en el punt anterior referit a les valoracions dels llocs de feina i assignació dels complementos específic i de destinació, que ja s'havien incorporat al capítol 1er. del pressupost. ACORDAREN:

1. Aprovar el Pressupost Municipal de 1.996, que apareix nivellat en la quantitat de 105.151.477,-ptes.
2. Aprovar la plantilla del personal de la Corporació, amb la valoració dels llocs de feina i assignació a la baixa dels complementos específics i de destinació.
3. Exposar-lo al públic per termini de 15 dies hàbils mitjançant edicte al tauler d'edicte i BOCAIB a efectes de reclamacions.
4. En el supòsit que no es presentin reclamacions durant el

termini indicat s'entendrà elevat a definitiu sense necessitat d'adoptar nou acord.

En cas que es presentin reclamacions, el Plenari disposarà d'un mes per a resoldre-les segons Llei.

5è. PROPOSTA DE LA BATLIA D'APROVACIÓ DE LES BASES DEL CONCURS PER PROVEÏMENT DE LA PLAÇA DE SECRETARIA-INTERVENCIÓ AMB CARÀCTER INTERÍ.

Es significà que a part dels requisits generals s'han d'haver aprovat tres cursos de les carreres de Dret, Econòmiques, Empresarials o Polítiques, i es realitzaria un Concurs. Amb valoració únicament dels mèrits dels aspirants, d'acord amb el següent barem:

a) Haver acabat les carreres de Dret, Econòmiques, Empresarials o Polítiques : 2 punts.-

b) Expedient acadèmic personal:

Matrícules : 2 punts.

Excel.lents: 1,5 punts.

Notables : 1 punt.

c) Exercici de la professió de qualsevol de les carreres esmentades a l'apartat a) anterior: 2 punts per any o fracció superior a sis mesos.

Aquest apartat i el que fa referència a l'exercici de les altres carreres que no sien les de missèr fou aprovada, per unanimitat, en base a esmena presentada pel Sr. Jaume Mestre

d) Activitats relacionades amb el Dret Públic, especialment, Dret Constitucional i Administratiu: Fins a 2 punts, depenent de la categoria i hores.-

e) Català parlat i escrit : 2 punts.-

f) Altres idiomes: fins un màxim d'un punt per cada un.

g) Entrevista personal: Màxim 0,50 punts.-

Durant el termini de 15 dies naturals els interessats podran presentar les seves sol.licituds.-

* Composició del Tribunal:

President: Sr. Rafel Oliver, Batle. Vocals: Sr. Joan Carbonell - Regidor de Personal, Sr. Jaume Mestre - Representant IDM, Sr. Antoni Mulet -Representant PP, 1 Representant del CIM- Assistència Tècnica, 1 Representant dels funcionaris Corporació. Secretari: Sra. Francisca Ferriol amb veu i sense vot.-

* Constitució i Valoració del Tribunal: El Tribunal és reunirà el 1r. dia hàbil següent al termini de presentació d'instàncies o sol.licituds i formularà l'oportuna Proposta al Plenari. Per unanimitat, ACORDAREN:

1. Aprovar la Proposta de la Batlia esmentada, amb l'esmena senyalada introduïda a l'apartat c) a proposta del Sr. Jaume Mestre i en conseqüència, aprovar les Bases del Concurs per proveir la referida plaça de Secretari-Interventor interí.-

2. Publicar anunci en extracte de la convocatòria a un periòdic

6è. SOL.LICITUD DE FRANCISCA FERRIOL PONS PEL RECONeixEMENT DE LA COMPATIBILITAT DE

L'EXERCICI DE L'ADVOCACIA.

S'aprovà per unanimitat reconèixer la compatibilitat de la Sra. Ferriol per exercir l'advocacia, mentre no es mancabi la competència de l'Ajuntament per establir l'horari i jornada de treball. Així mateix, a fi d'evitar l'estricta compliment dels seus deures com a treballadora -amb contracte laboral fix- en el sector públic o comprometre la seva imparcialitat i independència, s'exclou el terme municipal de la compatibilitat autoritzada.

7è. PRECS I PREGUNTES.

1r. El Sr. Jaume Mestre dels Independents de Maria formulà la Pregunta de qual era la tramitació a seguir per a l'efectivitat del Pressupost Municipal de 1.996, que s'acabava d'aprovar. D'ordre del sr. Batle, va intervenir el Secretari-Interventor informant que després de l'aprovació inicial/provisional s'havia d'anunciar al públic mitjançant edicte al tauler d'edicte i BOCAIB per termini de 15 dies hàbils a efectes de reclamacions.

En cas que no es formulin reclamacions, el pressupost de 1.996 s'entendrà aprovat definitivament sense necessitat d'adoptar nou acord plenari.

Si dintre del termini indicat es formulassin reclamacions, s'haurà de fer l'acord d'aprovació definitiva pel Plenari i es disposarà d'un mes per resoldre les reclamacions formulades.

Finalment, el resum per capítols del pressupost, definitivament aprovat, s'haurà de publicar al BOCAIB amb indicació que contra l'aprovació definitiva es podia interposar directament el recurs contenciós-administratiu.

El pressupost entrarà en vigor una vegada publicat al BOCAIB i transcorregut el termini de 15 dies hàbils sense que hi hagi hagut requeriment de l'Administració de l'Estat o de la Comunitat Autònoma.

2n. El Sr. Jaume Mestre formulà el Prec que aprofitant la propera Festa dels Centenaris era una bona ocasió per posar en marxa el tema de la Borsa de Treball per temes puntuals.

Sobre el tema es va suscitar un debat amb intervenció dels Regidors. El Sr. Batle i la Regidora de Cultura, Sra. Bergas li contestaren que quant al tema de les festa dels centenaris la idea era que fos una festa de tot el poble i no d'un determinat grup polític, no obstant la col.laboració de l'Ajuntament. El Sr. Jaume Mestre, li contestà dient que havia rebut una convocatòria per una reunió sobre el tema amb el paper oficial de l'Ajuntament.

Quant al tema de la Borsa de Treball, el Sr. Batle indicà que podria fer-se una reunió per parlar-ne.

El Sr. Jaume Mestre explicà que la seva idea era donar una oportunitat als joves i que es fes un edicte per part de l'Ajuntament anunciant les tasques concretes i específiques que es necessitaven i acordar una gratificació simbòlica.

La Regidora Sra. Antònia Torelló, de l'equip de govern, li contestà que pel tema concret de la festa dels centenaris, atès que hi havia molts d'oferiments altruistes, no creia convenient posar unes persones que cobrassin una gratificació.

EL PLAER DE BEURE

MAS D'EN BLAI

Vi blanc. Criança 94

A la DO Terra Alta, les possibilitats d'extreure bons vins gràcies al raïm que s'hi fa són tan grans com el desconeixement d'aquesta zona per part de la majoria de consumidors. Els vins que s'elaboren en aquesta DO, situada en un extrem de Tarragona i fent frontera amb Terol, es fan principalment en cooperatives i es destinen, normalment, a la venda a granel.

Coneixedor de les possibilitats de la Terra Alta, en Llorenç Vidal, un jove enòleg que compta amb una llarga i sàvia tradició familiar en el camp de la viticultura, ha sabut agafar delicadament la varietat Garnatxa blanca, tan desconeguda i maltractada en els cups de cellers privats i cooperatives, i li ha extret tot el seu poder organolèptic. I, a més, seguint la tònica actual, ha fet servir tècniques respectuoses amb el medi.

Mas d'en Blai, amb la Garnatxa blanca, ha trencat el monopoli que ostentaven bàsicament les varietats Chardonnay i Macabeu en el món de les fermentacions i criances de vins blancs dins bóta. El vi en qüestió és d'un color groc verdós; en nas podem percebre un conjunt aromàtic format, en la seva majoria, per fruites madures, mel i tocs fumats que delaten la seva ceiança; en boca, és



equilibrat, amb un final del qual destacarem, sobretot, els torrats en combinació amb la fruita madura, abans esmentada. Aquest vi és capaç de juntar originalitat i qualitat, oferint al consumidor una grata sorpresa.

Recomanem consumir aquest Mas d'en Blai amb plat relativament complexos, que contenguin en la seva composició maris o peix (per exemple, rap amb ametlles, llagosta a la "bomba", etc). També és molt recomanable amb tot tipus de formatges. El seu preu aproximat és de 1.300 ptes.

Cellers Vidal. Plaça de la Vila, 2. 43728 Vilalba dels Arcs. Terra Alta (Tarragona). Tel.: (977) 438152.

Francesc Grimalt

MERLOT DE SANTA CATARINA

El cep Merlot és la principal varietat utilitzada a St. Èmilion (França), només amb aquesta petita informació, no cal afegir gaire més coses per averiguar que es tracta d'una varietat extraordinària, com també ho són els vins que s'obtenen en aquesta zona bordelesa.

Fa uns deu anys, les bodegues de Santa Catarina plantaren aquesta varietat a son Aloï, finca de la seva propietat que es troba al terme de Sencelles, obtenint-ne un bon resultat, com així ho demostra el seu monovarietal de Merlot. Tot i que el cep presenta dificultats de quallat, com també es demostra en el seu sistema originari, es pot dir que s'ha adaptat bé a la nostra illa.

La vinificació del Merlot en qüestió s'ha realitzat al terme d'Andratx, on Santa Catarina té les instal·lacions necessàries per a l'elaboració dels seus vins, dirigides per Francesc Fibla (enòleg) i Josep Seguí (bodeguer), dos anys i mig en ampolla, té un color robí amb reflexos teula. En nas ens presenta un interessant ventall d'aromes dels quals destacarem els afruitats (groselles, albercoc) els tocs d'espícies (pebre verd i canyella) i els de tabac, vainilla i fumats, que delaten la bona criança. En boca és fresc, amb un contingut de glicerina que li dona sensació avellutada i una càrrega de tanins equilibrada, que dona un final en boca net i complex.

En definitiva, Santa Catarina ha sabut aprofitar els



bons resultats que dona aquest cep, tant al seu lloc d'origen com en els diferents llocs on ha estat implantat.

Aquest vi recomanat pot acompanyar des d'uns caragols a un conill amb ceba, passant pels clàssics embotits i formatges, i recordant que és fantàstic amb una porcella rostida.

El preu del vi és d'unes 700 pessetes.

L'adreça de les bodegues de Santa Catarina és: Cra. Andratx-es Capdellà, km 4, i si estau interessats en visitar-les, telefonau al 105413.

CARRERANY ESPORTIU

MEMORIAL LLORENÇ SEGUI

El proper diumenge dia 14 d'abril, el Club Ciclista Maria de la Salut, recordarà una vegada més Llorenç Seguí amb la tercera edició del memorial que porta el seu nom. Una reunió ciclista patrocinada pel Govern Balear a través de la Conselleria de Turisme i l'IBATUR que també té el suport de l'Ajuntament del nostre poble i de distintes firmes comercials.

Les dues curses es desenvoluparan al matí, des de les nou i, aproximadament, fins a la una i mitja. Hi participaran ciclistes de les categories junior, sub-23, èlite, màster i cicloesportistes. Totes les proves tendran per escenari, una vegada més, el circuit de sa Serra, és a dir, sortida des de la Plaça des Pou, pels carrers Ramon Llull

que hauran de completar tres voltes. A les deu i mitja iniciaran la seva cursa els juniors, sub-23 i èlite per fer quasi cent quilòmetres repartits a les sis voltes del seu itinerari. Les dues proves tendran sprint de bonificació (tres, dos i un segon) a cada passada per la meta.

A la segona cursa hi podrem veure els juniors que serien els actuals companys de Llorenç Seguí. Amb ells hi seran tots els equips illencs i, amb molta probabilitat, també hi veuren algun dels equips estrangers o seleccions nacionals que ja seran a Mallorca amb l'objectiu de participar al Cinturó Ciclista Internacional que començarà dos dies després. Aquesta reunió ciclista, a més dels trofeus i rams de flors, té una quantitat de cent cinquanta mil pessetes destinada al premis en metàl·lic.

Aprofitam també per recordar als aficionats al



i Escola Nines, cap al camp de futbol, per agafar la carretera de Muro. Arribant a can Xerret la caravana es desviarà a mà esquerra cap a sa Serra en direcció a Sineu. Davant les barreres de Defla, girarem de bell nou a mà esquerra cap a Maria. Un circuit que té una distància de 16 quilòmetres a cada volta.

Els primers en competir, a les nou del matí, seran els cicloesportistes i màsters (abans socials i veterans)

ciclisme que dues setmanes després tendrem ocasió de presenciar l'inici d'una nova edició del "Pla de Mallorca-Gran Premi La Caixa" amb la primera etapa, patrocinada per l'Ajuntament de Maria, que organitza el nostre Club. Serà a l'horabaixa del dimecres dia primer de maig a l'horabaixa amb la tradicional jornada cronometrada individual amb sortida des de Sineu i arribada a Maria.

VIII CERTAMEN DE FOTOGRAFIA "FENT CARRERANY" MAIG-1996

B A S E S

TEMA: Lliure.

PARTICIPANTS: El certamen és obert a tothom. A l'apartat juvenil hi podran participar tots els nascuts l'any 1978 o posteriors.

OBRES: Cada participant podrà presentar un màxim de 3 obres a cadascun dels apartats del certamen. Al premi "Mestre Pere des Retrats", no s'hi concursa directament, és el jurat qui atorga aquest premi a la fotografia d'entre totes les presentades, que consideri que reflecteix millor la vida de les persones o del poble de Maria. Aquest premi és compatible amb els altres.

-----APARTATS I PREMIS-----

-Premi Color.

1r. 20.000'-ptes.

2n. 10.000'-ptes.

-Premi Blanc i Negre.

1r. 20.000'-ptes.

2n. 10.000'-ptes.

-Premi Juvenil.

10.000'-ptes.

-Premi Autor Local.

10.000'-ptes.

- "Mestre Pere des Retrats"

20.000'-ptes.

FORMAT I PRESENTACIÓ: Les obres seran lliures d'imatge i format fotogràfic i aniran muntades sobre cartolina reforçada de 30 x 40 cms. blanca o negra.

IDENTIFICACIÓ: Als dors de cada fotografia hi figurarà el títol, lema i apartat en què es concursa. Els autors locals ho faran constar així als dors de cada fotografia. En un sobre tancat s'escriuran les dades personals de l'autor (nom, adreça i telèfon), amb el seu lema a l'exterior. Totes les fotografies que no s'identifiquin d'aquesta manera quedaran fora de concurs, si bé, si hi ha espai s'exposaran.

ENVIAMENT: Les obres podran ser lliurades personalment o enviades per correu, sempre que arribin abans del 10 de maig del 1996 a aquestes adreces:

*Associació Cultural "FENT CARRERANY". C/ Antoni Monjo, 2. 07519 M^a de la Salut.

*Ajuntament de Maria. Plaça des Pou, 13. 07519 Maria de la Salut.

*Imatges, material fotogràfic. C/ Pere Riera, 1. 07550 Manacor.

*Rudi's Foto-Servei. C/ Blanquerna, 18. 07003 Ciutat de Mallorca.

Al sobre s'ha de fer constar VIII Certamen de Fotografia "FENT CARRERANY" i el número d'obres que hi ha dins i apartats on concursen.

JURAT: El jurat estarà format per 5 persones nomenades per l'Associació. El seu veredicté serà inapel·lable i els premis es podran considerar deserts.

CALENDARI: Termini de presentació: 10 de maig de 1996.

Inauguració i lliurament de premis: 17 de maig de 1996 a les 20'30 hores.

Exposició: Del 17 al 25 de maig de 1996 a "Sa Capella Fonda".

Devolució de les obres: Aquestes podran ser retirades al lloc de lliurament a partir del 23 de juny de 1996

NOTES:

1.-Les obres premiades quedaran en poder de l'Associació Cultural "FENT CARRERANY", que es reserva el dret de reproduir-les, exhibir-les i publicar-les

2.- L'organització es reserva el dret de seleccionar les obres a exposar.

3.- Les obres seran tractades amb la major cura possible, però no es respon de les malifetes o pèrdues que es puguin produir.

4.-Cap obra presentada pot haver estat premiada anteriorment.

5.-Qualsevol cas no previst en aquestes bases serà resolt per l'organització.

6.-La presentació a aquest certamen pressuposa l'acceptació d'aquestes bases.



Consell Insular de Mallorca

Comissió de Cultura i Patrimoni Històric